



RETOUR VERS LE FUTUR

Voilà une belle alliance entre artisanat italien et haute technologie. Si cette enceinte au design futuriste n'est pas un aérocof, elle est tout de même équipée d'aérateurs télescopiques qui offrent une incroyable précision et un confort acoustique idéal. Son système hi-fi complet doté d'une membrane en alliage d'aluminium et de magnésium intègre également la fonctionnalité Play-Fi multiroom, pour déployer la musique dans huit zones maximum. Ses finitions en bois massif et aluminium brossé confèrent à ce modèle une touche d'élégance. *Sonus Faber, SF16, 10 000 €.*

Répète de technologie, cette enceinte multiroom assure une performance sonore et une lecture du son sans perte. Ses matériaux de fabrication – boomer avec membrane en titane, mœur bague de cuivre – ont été choisis pour éviter toute distorsion du son. Intemporelle, elle possède une entrée auxiliaire et un port USB permettant un raccordement à des sources externes numériques et analogiques qui ne limite pas son utilisation au streaming. *Machmosh, RS100, 1 295 €.*

INTEMPORELLE

Mon premier est un transmetteur de vibrations de haute qualité, mon second ne nécessite plus d'être branché pour être fonctionnel et mon tout est l'objet d'une évolution technologique... Les appareils d'écoute musicale, pour s'adapter aux nouvelles habitudes de nomadisme extrême, ont fini par couper le cordon !

En voiture, à l'extérieur ou à même à l'intérieur de nos maisons, pour passer d'une pièce à l'autre, il est aujourd'hui possible d'emporter ces appareils mobiles pour profiter du meilleur son possible sans être obligé de rester au même endroit.

Le sans-fil est devenu une solution incontournable pour déplacer sa musique avec un minimum de contraintes. Connectés à des réseaux, Wi-Fi ou Bluetooth, les objets mobiles, avec leur taille compacte et leur passage de l'électrique au numérique, nous permettent désormais de transporter notre support d'écoute pour profiter de notre playlist du moment. Ainsi, on passe aisément du salon à la salle de bains sans être obligé de débancher, rebrancher ou d'augmenter la longueur des fils à l'aide de rallonges électriques.

Si la multifonctionnalité des smartphones nous permet d'accéder à nos envies musicales en tout lieu et à toute heure, les équipements audio d'intérieur comme les enceintes ou les haut-parleurs nomades apportent un réel confort acoustique supplémentaire, grâce à leur haute fidélité de reproduction sonore et à leur qualité de propagation harmonieuse du son.

DISCRETS MAIS PUISSANTS

Pertes enceintes ne riment pas forcément avec qualité acoustique moindre, à condition de bien choisir son équipement. Le minimum requis pour obtenir un bon son est d'investir dans un canal stéréo, accessible dès le plus petit budget. Cependant, l'objet idéal pour les amateurs de musique qui souhaitent en profiter chez eux ou en faisant la cuisine, sans pour autant déranger les autres habitants de la maison, c'est le casque audio sans fil. Pour les oreilles sensibles à des mélodies sans aucune distorsion, ou pour plus de puissance, la chaîne hi-fi – qui porte le volume des décibels bien plus haut qu'une simple paire d'enceintes standard grâce à son amplificateur – sera plus appropriée. Enfin, ceux qui ne veulent pas déplacer sans arrêt leur matériel pour le transporter d'une pièce à une autre peuvent profiter de l'option multiroom, qui permet de synchroniser leurs appareils afin de garder la même fréquence de son dans toutes les pièces équipées d'une enceinte, à condition que celles-ci soient branchées sur le même réseau. En fonction des appareils, le multiroom peut s'étendre de trois à huit zones. Et pour ceux qui aiment changer d'ambiance en changeant de pièce, il est aussi possible de changer de fréquence selon les zones.

MODE D'EMPLOI

Il existe plusieurs systèmes d'exploitation musicaux pour s'assurer que les appareils dont on dispose sont compatibles entre eux. Airplay pour les produits Apple, MusicCast et Sonos. Pour un service instantané